

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

## **Bando per il conferimento di incarichi di insegnamento a Docenti esterni per l'Anno Accademico 2025-2026**

Allo scopo di selezionare il corpo docente per l'affidamento di insegnamenti relativi ai Corsi previsti per l'Anno Accademico 2025/2026 (in particolare i Corsi finalizzati al conseguimento del Diploma in e della certificazione delle competenze EQF, allo stato non accreditati quali diplomi accademici di primo livello ai sensi della L. n. 508/1999)

### **CONSIDERATO**

quanto previsto dal proprio Codice Etico nonché, per quanto pertinente e utile ai fini del futuro ed eventuale ottenimento dell'autorizzazione all'attivazione di corsi accreditati ed al rilascio dei relativi titoli AFAM, quanto previsto dal D.P.R. del 08/07/2005 n. 212 Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della legge 21/12/1999 n. 508; dal D.M. n. 127 del 30/09/2009 che disciplina i settori artistico-disciplinari degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA) e dal D.M. n. 17 del 03/02/2010 che regola gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche

### **MOODART SCHOOL OF FASHION COMMUNICATION**

### **RENDE NOTO CHE**

per l'anno accademico 2025-2026, è avviata una procedura di selezione basata su titoli per l'assegnazione di incarichi di insegnamento con contratti di lavoro autonomo a tempo determinato presso Moodart – School of Fashion Communication, con sede in Verona, via Ciro Ferrari 13, nelle discipline sottoelencate e previste nei piani di studio triennali dei seguenti indirizzi Art Direction, Fashion Branding e Fashion Styling:

| SETTORE DISCIPLINARE                     | DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO | Corrispondente al CODICE INSEGNAMENTO |
|------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE | COMPUTER GRAPHICS          | ABTEC38                               |
| ANALISI DEI PROCESSI COMUNICATIVI        | SEMIOTICA DELL'ARTE        | ABPC68                                |

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

La procedura di selezione viene disciplinata come segue.

## **Art 1. Requisiti di ammissione**

Possono partecipare alla selezione docenti e/o esperti con comprovate competenze in ambito accademico, artistico e professionale, che siano pertinenti alla disciplina oggetto di insegnamento.

Per essere ammessi alla selezione, i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

1. Essere cittadini italiani o di uno Stato membro dell'Unione Europea;
2. Avere un'età non inferiore ai diciotto anni;
3. Godere dei diritti civili e politici;
4. Non aver riportato condanne penali passate in giudicato;
5. Non essere sottoposto a procedimento penale per cui si prevista la pena della reclusione superiore nel massimo a cinque anni;
6. Non essere sottoposti a procedimenti disciplinari all'esito del quale sia stata emessa la sanzione del licenziamento o della sospensione dall'impiego.

Tutti i requisiti richiesti devono essere posseduti dai candidati entro la data di scadenza per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione e a tal fine farà fede la dichiarazione resa dal candidato, sotto la propria responsabilità. Qualora i candidati siano dipendenti da Pubbliche Amministrazioni, dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, di impegnarsi a richiedere l'autorizzazione preventiva all'Amministrazione di appartenenza per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione dovrà essere fornita prima della firma del contratto.

## **Art 2. Domanda di ammissione**

Entro il termine di scadenza del 26 giugno 2025, i candidati interessati dovranno inviare la propria domanda di partecipazione all'indirizzo e-mail: [cv.docenti@moodart.com](mailto:cv.docenti@moodart.com).

Per l'invio della domanda, i candidati devono unire in un unico file PDF i seguenti documenti:

- DOMANDA DI AMMISSIONE AL BANDO COMPILATA (allegato A)
- DICHIARAZIONE DI CUI ALL'ALLEGATO B
- CURRICULUM (in formato AFAM, nel quale si esplicitino i requisiti previsti all'art. 4 del presente Bando, qui il link al modello)
- EVENTUALE PORTFOLIO PROFESSIONALE
- EVENTUALE CERTIFICAZIONE LINGUISTICA

Non saranno ammesse alla selezione le domande:

- a. pervenute oltre il termine di scadenza;
- b. trasmesse a Moodart con modalità diverse da quelle indicate;

- c. recanti contenuto non conforme a quanto stabilito dal presente bando;
- d. incomplete delle generalità del candidato e degli altri dati essenziali;
- e. prive della firma del candidato e degli allegati richiesti;

Moodart si riserva il diritto di escludere i candidati che non soddisfano i requisiti di ammissione, o che abbiano presentato informazioni false o documenti non veritieri.

### **Art 3. Commissione di Valutazione**

La Commissione di Valutazione viene nominata dal Direttore dell'istituzione. La commissione sarà composta da almeno 5 membri tra cui il Direttore dell'istituzione, cui si aggiungono comprovati esperti del settore o docenti del medesimo settore disciplinare con almeno 3 anni di esperienza nell'insegnamento.

I nomi dei componenti della Commissione di Valutazione verranno pubblicati sul sito di Moodart entro 11 giorni dalla scadenza del termine di presentazione delle domande.

### **Art. 4 Valutazione delle candidature**

La Commissione di Valutazione nominata esaminerà le candidature attraverso l'esame dei CV dei candidati (allegato C) accertando, nell'ordine, la presenza dei seguenti tre requisiti:

- Requisito 1: possesso di un adeguato profilo artistico, scientifico-professionale e di ricerca;
- Requisito 2: pertinenza del profilo artistico, scientifico-professionale e di ricerca rispetto all'insegnamento specificato;
- Requisito 3: possesso di un adeguato profilo culturale o esperienza di insegnamento pregressa con titolarità almeno biennale (pari a almeno 50 ore di didattica frontale per ogni anno accademico, tramite contratto di insegnamento) in corsi di formazione superiore, esclusivamente nel gruppo disciplinare pertinente all'insegnamento richiesto, con eventuali specifiche indicazioni per settore.

In assenza di possesso del Requisito 3, il CV del candidato sarà valutabile positivamente solo se viene verificata l'elevata qualità dei Requisiti 1 e 2, con specifica motivazione.

Con riferimento al Requisito 1, saranno valutate la qualità e la rilevanza del lavoro artistico e professionale del candidato, le sue competenze teorico/scientifiche e la sua capacità di integrare conoscenze teoriche avanzate con pratiche professionali e creative. Saranno inoltre valutate le attività di ricerca e di eventuali pubblicazioni pertinenti al settore disciplinare, che dimostrino la sua capacità di contribuire al progresso accademico e professionale.

Con riferimento al Requisito 2, sarà valutata l'esperienza e le competenze del candidato in relazione alla disciplina oggetto di insegnamento e la sua capacità di contribuire in modo significativo al percorso didattico.

Con riferimento al Requisito 3, l'espressione 'profilo culturale' fa riferimento esclusivamente al possesso di un titolo di studio di vecchio ordinamento (AFAM o universitario) o di formazione terziaria

di almeno II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale o specialistica universitaria) rilasciato da istituzioni italiane o straniere legalmente riconosciute. I titoli di studio conseguiti all'estero saranno considerati valutabili solo se sarà allegato al CV il provvedimento di riconoscimento di equipollenza, rilasciato dalla competente autorità, con l'indicazione del tipo di diploma accademico corrispondente al titolo estero e della votazione prevista dall'ordinamento accademico italiano equivalente alla valutazione con cui è stato conseguito il titolo estero. L'espressione 'esperienza di insegnamento pregressa' si riferisce ad attività di insegnamento con titolarità in corsi di formazione superiore presso istituti italiani statali, o riconosciuti dallo stato, con contratto di insegnamento relativo allo stesso settore disciplinare dell'insegnamento indicato oppure presso istituti stranieri con contratto relativo ad insegnamenti equipollenti. A tal fine saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali vengano dichiarati: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia, il corso all'interno del quale si è tenuto l'insegnamento, l'Istituto, l'indicazione del numero di ore svolte e la tipologia di contratto.

Nel rispetto di tali criteri la Commissione selezionerà in modo insindacabile, attraverso una valutazione comparativa, i candidati che risultino avere i requisiti professionali più in linea con le esigenze didattiche e funzionali dei singoli insegnamenti.

Si precisa che le candidature che rispettano tutti i 3 requisiti sopra descritti verranno preferite alle candidature che rispettino solo i requisiti 1 e 2, fatta salva la possibilità di deroghe per motivi espressi e comprovati.

Al termine della valutazione comparativa, la Commissione si riserva la facoltà di convocare, a suo insindacabile giudizio, i candidati ritenuti idonei per un colloquio di approfondimento. Durante il colloquio, verranno esaminati gli aspetti più rilevanti del curriculum professionale, artistico e accademico, valutate le competenze trasversali, le capacità personali, e discusse le proposte formative relative all'insegnamento, comprese le tematiche, il programma, la metodologia, le modalità di valutazione e gli obiettivi attesi.

#### **Art 4. Pubblicazione esiti e incarico**

Gli esiti della selezione saranno resi pubblici attraverso il sito ufficiale di Moodart, dove verranno pubblicati i nomi dei candidati selezionati. La pubblicazione degli esiti della valutazione non può in alcun modo intendersi quale impegno di Moodart al conferimento dell'incarico ed alla relativa contrattualizzazione.

Il conferimento dell'incarico potrà avvenire successivamente su insindacabile decisione di Moodart, solo dopo aver verificato l'iscrizione del numero minimo di studenti necessario per l'effettivo avvio dei corsi ed il monte ore didattico specifico di ciascun corso.

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

Con l'affidamento dell'incarico, mediante stipula di contratto di diritto privato di lavoro autonomo, sarà definito il compenso in coerenza con l'impegno didattico richiesto.

## **Art 5. Trattamento dei dati personali**

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati in conformità con le normative in materia di protezione dei dati personali, inclusi il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e la normativa nazionale applicabile. Il trattamento avverrà esclusivamente per le finalità strettamente connesse alla procedura di selezione, come la valutazione delle candidature, la verifica dei requisiti richiesti e la gestione della documentazione. I dati non saranno utilizzati per scopi diversi da quelli indicati e non saranno conservati oltre il periodo necessario per il completamento della selezione, salvo diversa indicazione per finalità legali o amministrative. In ogni caso, i candidati hanno diritto di accedere, correggere, cancellare o opporsi al trattamento dei propri dati, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

Verona, 26/05/2025

Moodart S.r.l.

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

Al Direttore

Di /MOODART

Verona

## ALLEGATO A MODELLO DI DOMANDA DI AMMISSIONE

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), via \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_, c.a.p. \_\_\_\_\_ Tel. n. \_\_\_\_\_ Cell. n. \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### CHIEDE DI

essere ammess \_ alla procedura di valutazione ai fini dell'inserimento nella graduatoria relativa all'a.a. 2025-2026 per il seguente insegnamento:

INDIRIZZO:

SETTORE DISCIPLINARE:

DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO:

CODICE DI INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE:

A tal fine consapevole che le dichiarazioni mendaci possono comportare conseguenze di natura civile e penale e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, sotto la propria responsabilità

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

## DICHIARA DI

-essere cittadino/a \_\_\_\_\_ ;  
-godere dei diritti civili e politici;  
-non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;  
-essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_ rilasciato da \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_ (qualora il titolo di studio sia  
stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente  
al titolo italiano richiesto e l'autorità che lo ha attestato);  
-avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini dell'Unione Europea);  
-avere adeguata conoscenza della lingua inglese (min. livello B2)  
-essere idoneo/a al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;  
-non essere stato destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;  
-di essere \_\_\_\_\_ (attuale posizione lavorativa);  
-di aver inoltrato richiesta di nulla osta all'Amministrazione di appartenenza (solo per i dipendenti delle  
Pubbliche Amministrazioni o Enti Pubblici);  
-eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo: \_\_\_\_\_  
(recapito telefonico) \_\_\_\_\_ (indirizzo posta elettronica) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ e di impegnarsi a comunicare eventuali variazioni successive,  
riconoscendo fin d'ora che Moodart non assume alcuna responsabilità per la dispersione di  
comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure  
da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né  
per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

Il/la sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto della normativa vigente, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

---

---

Luogo, data

FIRMA

# / MOODART

SCHOOL OF FASHION  
COMMUNICATION

## ALLEGATO B

Autocertificazione sostitutiva - procedura selettiva a.a. 2025-2026

### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (ART. 46 - 47 D.P.R. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a nato/a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_, Residente in \_\_\_\_\_  
prov. \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ V  
tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
PEC \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

#### DICHIARA

che tutti i titoli, i certificati e le pubblicazioni allegati alla domanda di ammissione sono conformi all'originale,

Luogo e data

Firma